UF1947.indd 1 24/02/2015 10:07:22

UF1947.indd 2 24/02/2015 10:07:23

Unidad Formativa UF1947

Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social

María Gemma Sánchez Rivera

Hispamérica EDITORIAL

UF1947.indd 3 24/02/2015 10:07:23

UF1947: Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social

1ª Edición, 2015

© de la Edición HISPAMERICA BOOKS, S.L. (2015)

Telef. (00 34) 91 028 28 51

Madrid, España

© María Gemma Sánchez Rivera

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, grabación o cualquier otro medio sea cual fuere si el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (articulo 270 y siguientes del Código Penal)

ISBN **378-84-943727-0-4**

Depósito Legal: **M-6070-2015**

Impreso en España – Printed in Spain

Impreso por: Bookbox

Unidad Formativa UF1947

Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social

UF1947.indd 5 24/02/2015 10:07:23

PRESENTACIÓN

Este manual incluye todos los contenidos de la Unidad Formativa UF1947: "Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social", que pertenece al módulo MF1869_3: "Planificación, organización, gestión y evaluación de proyectos educativos de tiempo libre infantil y juvenil".

Este módulo es uno de los cuatro que hay que estudiar para lograr el Certificado de Profesionalidad denominado:

"Dirección y coordinación de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil".

Código: SSCB0211

Familia Profesional: Servicios Socioculturales y a la Comunidad

Área Profesional: Actividades culturales y recreativas

Nivel de cualificación profesional: 3

Competencia general de este certificado de profesionalidad:

Planificar, organizar, gestionar, dinamizar y evaluar proyectos de tiempo libre educativo, dirigidos a la infancia y la juventud en todos sus aspectos, representando interna y externamente a los mismos, asumiendo la creación, control y dinamización del equipo de personal monitor.

UF1947.indd 7 24/02/2015 10:07:23

Con este certificado el alumno se prepara para un entorno profesional en el que:

Desarrolla su actividad profesional en el ámbito público y privado, en las áreas de organización, animación y dinamización de las actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil.

Podrán desarrollar su competencia en cualquier organización que contemple la realización de programas de dinamización de tiempo libre educativo infantil y juvenil en el marco de un proyecto educativo.

Los sectores productivos en los que podrá trabajar se ubican en las actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil, desarrollándose en diferentes centros o equipamientos, tales como: centros cívicos, centros infantiles, centros culturales, clubes, centros de tiempo libre y asociaciones/agrupaciones de tiempo libre educativo, casas de juventud, colonias urbanas, ludotecas, albergues, terrenos de acampada y campamentos, casas de colonias, granjas–escuela, aulas y escuelas de naturaleza, espacios de tiempo libre educativo en entornos comerciales, centros escolares, transportes infantiles y juveniles, asociaciones, campos de trabajo, intercambios juveniles, entre otros.

Podrá optar a los siguientes puestos de trabajo:

- Coordinador/a de tiempo libre educativo infantil y juvenil.
- Director/a de tiempo libre educativo infantil y juvenil.
- Responsable de proyectos de tiempo libre educativo infantil y juvenil.
- Coordinador/a de campamentos, de albergues de juventud, de casas de colonias, de granjas-escuelas, de aulas de casas de juventud y escuelas de naturaleza.
- Director/a de campamentos, de albergues de juventud, de casas de colonias, de granjas-escuelas, de aulas de casas de juventud y

UF1947.indd 8 24/02/2015 10:07:23

escuelas de naturaleza.

- Coordinador/a de actividades para-curriculares en el marco escolar.

- Director/a de actividades para-curriculares en el marco escolar.

Los Objetivos Generales de la Unidad Formativa UF1947: "Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social" son que el alumno consiga:

- Incorporar en el proyecto de tiempo libre las implicaciones que éste tiene en el marco actual, analizando la diversidad, los cambios sociales y culturales, a fin de establecer el contexto de intervención.

- Analizar el concepto de tiempo libre educativo, su evolución histórica dentro del marco general de la educación y diversidad de modelos actuales, incorporándolo al proyecto.

- Establecer la educación en valores en el proyecto de tiempo libre educativo como herramienta socializadora para la participación social.

- Establecer marcos de referencia del proyecto para la intervención educativa en el tiempo libre, como son el ideario de la organización que asume el proyecto, el organigrama y las funciones de cada miembro en el centro.

UF1947.indd 9 24/02/2015 10:07:23

ÍNDICE

1. Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles 17

1.1 Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre.....18

1.2. Aplicación de los conceptos básicos de referencia.....36

1.2.1. Identificación de modelos actuales de educación en el tiempo libre

1.2.2. Contextualización de pedagogía del ocio y del tiempo libre

1.2.3. Conceptos de educación en el tiempo libre, socialización, participación y educación en valores en el tiempo libre

1.2.4. Conceptos afines al de educación en el tiempo libre

1.2.5. Caracterización y funciones del tiempo libre educativo

1.3. Proceso de análisis del marco psicosociológico del tiempo libre.....50

1.3.1. Análisis de los contextos sociales de intervención

1.3.2. Identificación y evolución de los agentes de socialización: familia, escuela, contexto social, grupo, medios de comunicación y su influencia en el desarrollo de actividades de tiempo libre

UF1947.indd 11 24/02/2015 10:07:23

1.3.3. Análisis de las variables sociales, culturales, políticas, económicas, y necesidades educativas del grupo con el que se actúa

1.3.4. Elaboración del diagnóstico de la realidad, detectando las necesidades educativas de los destinatarios

1.3.5. Identificación de los rasgos psicoevolutivos del equipo de monitores

1.3.6. Caracterización del tiempo libre en la sociedad actual

1.3.7. Utilización del tiempo libre en la infancia y juventud

1.4. Proceso de caracterización de los agentes intervinientes en el tiempo libre infantil y juvenil.....90

1.4.1. Análisis del asociacionismo juvenil, voluntariado y tiempo libre: La relevancia de la educación en valores a través de los distintos modelos asociativos y la participación asociativa organizada

1.4.2. Análisis de las empresas que trabajan en el ámbito del tiempo libre: Tipologías, sectores de intervención y régimen jurídico

1.4.3. Análisis de los centros de tiempo libre infantil y juvenil: Funciones, características y régimen jurídico

1.4.4. Análisis de la intervención pública en el ámbito del tiempo libre infantil y juvenil.

UF1947.indd 12 24/02/2015 10:07:24

2. Aplicación de estrategias educativas en el tiempo libre.....125

2.1. Proceso de definición de estrategias educativas en el tiempo libre.....126

2.1.1. Identificación, definición de estrategias y métodos educativos que fomentan la participación y la vivencia en las actividades de tiempo libre infantil y juvenil

2.1.2. Caracterización básica de un ideario y sus correspondientes estrategias

2.2. Aplicación de la educación en valores en el proyecto de tiempo libre.....129

2.2.1. Análisis de idearios de opciones educativas: la coherencia de las actividades, ideario y valores de la institución u organización

2.2.2. Análisis de los valores que transmiten los educadores en el desarrollo de la actividad

2.2.3. Proceso de definición de estrategias y técnicas en la transmisión de valores

2.2.4. Conceptos y características relacionadas con la educación en valores en las actividades de tiempo libre

2.2.5. Sistematización de las líneas básicas que integren un planteamiento de educación en valores, considerando, en especial, las áreas de diversidad, género, salud, consumo y medio ambiente

2.2.6. Aplicación de la participación como objetivo y método de educación en el tiempo libre

UF1947.indd 13 24/02/2015 10:07:24

2.3. Procesos de intervención grupal.....149

2.3.1. Tipologías y caracterización de los grupos

2.3.2. Métodos de adaptación del grupo al entorno

2.3.3. Formulación de funciones dentro de un grupo

3. Diseño de proyectos de tiempo libre educativo infantil y juvenil.....157

3.1. Sistematización de la estructura básica de un proyecto educativo y su aplicación en las actividades diarias de un grupo.....158

3.2. Aplicación de las características y elementos de un ideario educativo de una institución en una intervención en el tiempo libre.....167

3.3. Desarrollo del marco de referencia del proyecto.....170

3.4. Identificación de las funciones básicas del personal monitor y del responsable de la actividad.....172

UF1947.indd 14 24/02/2015 10:07:24

1. Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles

Objetivos

A través del estudio y reflexión de este punto el alumno conseguirá:

- Conocer las distintas políticas de juventud en los distintos ámbitos: europeo, nacional, autonómico y local para tenerlas en cuenta en nuestra intervención educativa.

- Analizar el concepto de tiempo libre educativo, su evolución histórica dentro del marco general de la educación y diversidad de modelos actuales, incorporándolo al proyecto.

- Analizar las diferentes conceptualizaciones de tiempo libre educativo, describiendo las etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre dentro del marco educativo.

- Diferenciar los usos del tiempo libre en la infancia y juventud, valorando las repercusiones sociales y educativas en entornos diversos.

- Identificar las características y funciones del tiempo libre educativo, reflexionando sobre la capacidad transformadora del entorno próximo y la sociedad.

- Describir variables sociales, culturales, políticas, económicas, necesidades educativas del grupo con el que se actúa infiriendo su influencia en el desarrollo de actividades y/o proyectos de tiempo libre.

- Identificar los aspectos de la normativa aplicable a los proyectos y actividades de tiempo libre infantil y juvenil, reflejándolos en el diseño de los proyectos de intervención.

UF1947.indd 17 24/02/2015 10:07:24

- En un proceso de análisis de las características y elementos de un ideario educativo de una institución, seleccionar los requeridos para el diseño de una intervención.

- En un proceso de planificación de un proyecto de ocio y tiempo libre, analizar la realidad, detectar las necesidades educativas de un grupo destinatario dentro de un contexto social concreto y proponer las intervenciones educativas.

1.1. Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico. Etapas y características de la evolución histórica del tiempo libre.

Conceptos clave: Tiempo libre y ocio

Encontramos numerosas teorias y definiciones que entienden el tiempo libre como:

- El tiempo que queda tras el trabajo y la realización de obligaciones cotidianas para dar cobertura a las necesidades personales de subsistencia.

- El tiempo que emplea una persona en hacer “lo que le apetece”.

- Ocio y tiempo libre son iguales y se pueden utilizar indistintamente, ya que ambos hablan del tiempo que no dedicamos a trabajar.

Vemos con claridad que son dos conceptos muy relacionados. Es necesario aclarar sus significados, para utilizarlos correctamente a lo largo del curso. Lo haremos a través de la siguiente clasificación de Jaume Trilla:

UF1947.indd 18 24/02/2015 10:07:24

Dentro del tiempo no disponible vemos que se encuentra el dedicado al trabajo, que es una actividad con un horario y una contraprestación económica a cambio de su realización, pero también incluiríamos aquí el tiempo que nos dedicamos a preparar el trabajo fuera del mismo, a encontrar empleo, los desplazamientos a la empresa, el tiempo de escuela y la realización de los deberes de los niños y jóvenes.

En el siguiente apartado de tiempo no disponible, pero dedicado a obligaciones no laborales, se encuentra el tiempo dedicado a satisfacer necesidades de mantenimiento y subsistencia como comer, descansar, la higiene personal; compromisos sociales y familiares y las tareas domésticas.

En el apartado de tiempo disponible hay dos conceptos, por un lado las ocupaciones autoimpuestas. Son actividades que se han elegido libremente, como la militancia en un partido o apuntarse a una academia, pero el compromiso que requieren puede llegar a convertir la actividad en obligación.

UF1947.indd 19 24/02/2015 10:07:24

Y llegamos al tiempo libre que es un tiempo en el que se realizan las actividades no por obligación, sino para el descanso y la distensión. En este bloque distinguimos un tiempo dedicado a actividades elegidas personalmente pero con un fin no autotélico, es decir, que el fin no es disfrutar realizando la actividad. La persona se apunta a aerobic para mantener una buena figura, no para disfrutar de un tiempo de baile.

En este apartado también está el tiempo libre estéril en el que como se suele decir "nos tiramos en el sofá a ver la tele", un tiempo aburrido, tedioso, que no produce plena satisfacción.

Y el tiempo de ocio, que es un tiempo dedicado a actividades, individuales o en grupo, con unas características concretas: son elegidas libremente, con **autonomía**, tienen un fin en sí mismas, **autotélicas,** y son para **disfrutar**, pretenden que la persona al desarrollarla, se sienta satisfecha consigo misma. Estas son las condiciones básicas que distinguen una actividad de ocio de otra realizada en el tiempo libre.

Los monitores y coordinadores deben atender el ocio y el tiempo libre, ambos tiempos constituyen un ámbito fundamental en la vida de todo ser humano. Por ello, **para el educador son oportunidades para educar** de una forma creativa y muy cercana. Si trabajamos sólo en el tiempo de ocio (por ejemplo las actividades que eligen niños y jóvenes libremente) y nos despreocupamos del tiempo libre (todo el tiempo que pasan delante del ordenador esos mismos niños y jóvenes), veremos como este tiempo libre que es más abundante, corre peligro de transformarse en un tiempo de generación de conflicto, sobre todo en el caso de colectivos de niños y jóvenes en situación de riesgo.

Las siguientes definiciones son reconocidas y aceptadas por muchos de los profesionales de la educación en el tiempo:

"El ocio es un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse de manera completamente voluntaria tras haberse liberado de sus obligaciones profesionales, familiares y sociales, para descansar, para divertirse, para desarrollar su información y formación desinteresada, o para participar voluntariamente en la vida social de su comunidad" (Dumazedier, 1971).

UF1947.indd 20 24/02/2015 10:07:24

El ocio es el conjunto de actividades que una persona realiza en su tiempo libre, porque desea hacerlas, sin presiones externas, con el objetivo de divertirse, entretenerse y desarrollarse a sí mismo o misma. Este proceso de autorrealización constituye un derecho de la persona y un medio para la mejora de la calidad de vida (CEAPA).

Estos conceptos han ido cambiando a lo largo de la historia.

Etapas y características de la evolución histórica del ocio y el tiempo libre

Existen diferentes tesis que han tratado de explicar la relación entre el tiempo de ocio y el tiempo de trabajo a lo largo de la historia:

- Las tesis que indican que el tiempo de ocio es el más importante para el ser humano, ya que es el tiempo que se dedica a su desarrollo personal y que el tiempo de trabajo es el que utiliza la persona para crear las condiciones necesarias para poder dedicarse al ocio.

- Y las tesis contrarias, que dan al tiempo de trabajo el valor más alto, porque es a través del trabajo como se realiza el hombre y considera el ocio como una "pérdida de tiempo" o el espacio imprescindible para descansar y prepararse de nuevo para trabajar.

Estas tesis han ido produciendo, a lo largo de la historia, distintas formas de vivir el tiempo libre y de ocio.

La *scholé* como ideal griego

En la Grecia clásica, se defendía la primera tesis. El término *scholé* significa parar, interrumpir el trabajo, con el sentido originario de estar desocupado y por tanto, disponer de tiempo para uno mismo (esto coincide con el significado literal de la expresión "tiempo libre").

UF1947.indd 21 24/02/2015 10:07:25

La *scholé* no era un sinónimo de no hacer nada, sino la posibilidad de gozar de un estado de paz y contemplación creadora, dedicada a la theoria, saber máximo entre los griegos. Se trata de un ocio cultivado. Este scholé también es una oportunidad para la participación en la vida pública, por medio de las asambleas públicas o ekklesía, donde se discutía de los problemas que afectaban a toda la comunidad. Estas asambleas se realizaban en lugares públicos.

Pero solamente unos pocos podían gozar de este tiempo. El privilegio era sólo para los ciudadanos libres, ya que en ese momento histórico existía la esclavitud. Las mujeres y extranjeros tampoco tenían acceso a esta participación.

El cambio que produjo este "estilo de vida" fue tan importante que incluso surgieron personas que se dedicaron en exclusiva a la vida política, a la animación de la vida cultural y a la educación, como los sofistas, los políticos y los filósofos.

El resto de la población podía participar de otro tipo de ocio, gratuito y al alcance de todos, más unido a las diversas festividades repartidas por todo el calendario (hasta 70 días al año), los juegos olímpicos, el teatro o la música en la calle. Este tiempo lo vivían como un descanso para reincorporarse al trabajo y a las ocupaciones.

El *otium* romano

En Roma encontramos un nuevo concepto de ocio. La palabra *otium*, que habla de calma y de fiesta religiosa, servía para designar en lenguaje militar al silencio de las armas, el fin de la guerra. Para disfrutar de ocio era imprescindible estar en paz.

Pero curiosamente, en momentos de paz todos los hombres dedicados a la guerra estaban desocupados y podían originar altercados, un problema para la convivencia de la comunidad.

UF1947.indd 22 24/02/2015 10:07:25

Por otro lado todos los ciudadanos querían disfrutar de este tiempo de ocio pero algunos de clases altas podían convertir el ocio en una "fiesta sin fin" como las conocidas bacanales, mientras otros no podían plantearse ni un día libre debido a su situación económica.

Para dar una respuesta democrática para todos los ciudadanos, desde las instituciones del Estado, surgió una novedad "el ocio de masas", como el famoso circo romano y otros espectáculos que daban entretenimiento a los habitantes. A través de estas actividades el Estado consiguió otro objetivo, distraer a la plebe de los verdaderos problemas sociales y económicos. La conocida frase "pan y circo para todos" habla de este hecho y funciona igual que nuestro fútbol televisado.

Este nuevo concepto de ocio, más enfocado al consumo, terminó con el que provenía de la Grecia Clásica, más formativo y generó grandes desigualdades sociales.

La irrupción del cristianismo aporta un nuevo concepto a la vida y enfoque del ocio y el tiempo libre.

La Edad Media y el Renacimiento

Con el cristianismo el hombre ve su tiempo, vida, actividades, bajo la supervisión omnipresente de Dios. El tiempo libre estaba marcado por las fiestas religiosas y el domingo comenzó a ser día festivo, dedicado a Dios. En realidad este tiempo era una prolongación del trabajo, ya que estas fiestas se dedicaban por obligación a Dios para la obtención de buenas cosechas.

Comenzó el uso del reloj y el control del tiempo de trabajo como una expresión más del poder del Estado.

El ocio pasa a ser un privilegio de unos pocos, esta vez elegidos "por la providencia divina". Estos fueron los nobles y el clero.

UF1947.indd 23 24/02/2015 10:07:25

Respecto al clero, el "*ora et labora*" de la regla de San Benito, estuvo presente en casi todas las órdenes religiosas. Representaba un estilo de vida, que consistía en utilizar el tiempo de trabajo y la ascesis, para equilibrar el cuerpo y prepararlo para la oración y la contemplación.

En relación a la nobleza su tiempo libre se organizó alrededor del castillo: bufones, bailarines, juegos de mesa, grandes banquetes, concursos de tiro con arco, esgrima, la caza y la cetrería.

En esta época comenzó a desarrollarse el mundo del teatro, la literatura oral a través de trovadores y juglares, los cuales acercaron algunas actividades de ocio al resto de la población.

En el Renacimiento comienza un nuevo cambio de tendencia, el crecimiento de la burguesía urbana hace temblar los pilares del sistema feudal y de la vida ascética que representaba el cristianismo medieval y con el surgimiento del humanismo florentino, el ocio de nuevo se erige como un valor importante.

La nobleza sale de sus castillos y empieza a vivir en las ciudades, el guerrero es considerado un bárbaro si no tiene una cultura y habilidades sociales. Impera el ideal del ocio formativo, muy relacionado con el scholé de Atenas. Esta nueva realidad hace surgir actividades como: academias neoplatónicas, paseos por los gremios para contemplar el trabajo artesano, coleccionismo de antigüedades, excursiones arqueológicas o por la naturaleza desde una perspectiva lúdico-científica. Las clases pudientes son las que pueden disfrutar de estas actividades como ocurría en épocas anteriores.

Pero a principios del siglo XVI esta tendencia desemboca en una grave crisis moral, reprobada por la Reforma Protestante y después por la Contrarreforma que surgió del Concilio de Trento. Fueron condenadas las fiestas populares, la música profana, el teatro, espectáculos e incluso la belleza artística. De nuevo se sobrevaloró el trabajo como medio para la "salvación".

UF1947.indd 24 24/02/2015 10:07:25

El tiempo libre vuelve a ser un privilegio para los que no tienen necesidad de trabajar, para el resto no había tiempo libre o este se utilizaba para actividades religiosas. La Corte y la Iglesia, como en otros tiempos hicieron los grandes poderes romanos, vuelven a utilizar los espectáculos de calle como medio de control y ostentación del poder (Procesiones, gigantes y cabezudos, fuegos artificiales, obras teatrales, entradas triunfales…)

A pesar de las prohibiciones contra la música y el teatro estas alcanzan un gran desarrollo y surge la ópera, en la que también trabajan otros artistas, como los pintores, que decoran a brocha gorda estupendos decorados. La nobleza disfruta del ocio como fuente de placer y vuelven a instalar sus casas en el campo, huyendo del bullicio de la ciudad.

En los siglos siguientes, XVIII y XIX continúa la preocupación y el control de los grandes poderes públicos por el uso del tiempo libre en el resto de clases sociales. En este periodo del Romanticismo, surgen los viajes contemplativos en los que los viajeros llevaban un cuaderno de notas o diario en el que anotaban sus vivencias personales. Esta idea continuó en la Ilustración, pero en este caso los viajes eran más científicos (los viajeros eran biólogos, zoólogos, antropólogos…) e incluso estaban subvencionados por Museos, Ateneos o Sociedades Filantrópicas.

La Revolución Francesa trajo nuevos cambios, con la intención de secularizar la vida ciudadana y desligarla del control de la Iglesia. Disminuyeron las fiestas religiosas y empezaron a aparecer las fiestas civiles.

La Revolución Industrial cedió el control de los horarios de una gran mayoría de ciudadanos a los nuevos empresarios. El trabajador se convirtió en un número más dentro de la cadena de montaje y la producción fue el objetivo primordial. Las jornadas eran de 12, 14 y 16 horas y en las empresas trabajaba toda la familia.

El ocio volvió a considerarse algo innecesario y sin valor, relacionado con el pecado capital de la pereza. El tiempo libre era sólo un tiempo para recuperarse y continuar trabajando. Esta desvalorización del ocio de nuevo choca con las diferencias entre

UF1947.indd 25 24/02/2015 10:07:25

clases sociales: Una minoría que no trabaja y vive a costa del trabajo de una mayoría, que vive casi en la esclavitud.

El Mundo Contemporáneo

Los movimientos obreros en este siglo surgieron de la situación que hemos descrito y con ellos aparecieron los movimientos marxistas y las reivindicaciones sobre la jornada laboral. Comenzó a existir un excedente en la producción de las fábricas que no se vendía. El número de personas que constituían la burguesía no era suficiente para comprar toda la producción, era necesario dar a más personas, al proletariado, el tiempo y los recursos económicos para comprar esos productos.

Así surge **la democratización del ocio**, es decir, la idea de que todos los ciudadanos tienen derecho a un tiempo libre y de ocio. Esta idea se extiende por todo occidente desde la Revolución Industrial.

El paso definitivo para esta democratización surgió **tras la II Guerra Mundial,** con la Declaración Universal de los Derechos del Hombre en 1948: "Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas". Como vemos por este artículo de la Declaración, el concepto de ocio está muy unido a la idea de compensación de los desequilibrios que produce el tiempo de trabajo.

A la vez, seguía existiendo una preocupación por el uso adecuado del tiempo libre por parte del proletariado. El asociacionismo obrero abordó el problema ofreciendo centros para el acceso a la educación y a la cultura a la clase obrera. Recordemos la frase que fue reivindicada en el 1º de Mayo de 1886 en Estados Unidos: "Ocho horas de trabajo, ocho horas de descanso y ocho horas de cultura".

Otra de las respuestas a esta preocupación por dar un contenido al tiempo libre produjo el nacimiento de la sociedad de consumo.

UF1947.indd 26 24/02/2015 10:07:25

Durante estos años, diversos estudios sociológicos abordaron esta problemática sobre el ocio y tiempo libre descubriendo que el trabajo se había convertido en una actividad sin sentido, realizada para obtener dinero para vivir y el ocio había perdido su valor cultural y social, por su unión con el ocio consumista.

David Riesman, un psicólogo y sociólogo estadounidense, en 1964, proponía:

1. Volver a darle un sentido al trabajo, ya que este seguía siendo una de las realidades fundamentales sobre las que se construía la persona.

2. Recuperar el ocio como valor cultural, como posibilidad de liberación de la creatividad individual, frente a la masificación del consumismo.

Esta idea de unir ocio y educación es en la que ha trabajado la sociología del ocio desde los años 60 hasta la actualidad, sobretodo en Europa y bajo la tutela de la UNESCO.

UF1947.indd 27 24/02/2015 10:07:25

Evolución de las políticas de juventud y su relación con el tiempo libre en los ámbitos europeo, nacional y autonómico

Los jóvenes se consideran un potencial para la sociedad. Las circunstancias que afectan a todos los ciudadanos, como son problemas de salud, paro, vivienda, educación, a los jóvenes también les afectan, pero se considera, desde la Unión Europea y desde España, que necesitan un apoyo especial, debido a su edad. Esta idea, a veces, se aborda de forma transversal en todos los planes y proyectos institucionales y en otras ocasiones se crean políticas exclusivas para los jóvenes.

¿Qué son **las políticas de juventud?** Hay tres posibles definiciones de Políticas de Juventud, desde **distintos enfoques**:

Desde la participación: Según la Constitución Española en su artículo 48, "Los poderes públicos promoverán las condiciones **para la participación libre y eficaz de la juventud** en el desarrollo político, social, económico y cultural." Dicho artículo está dentro del capítulo III, relativo a "Los principios rectores de la política social y económica" y emparedado entre el artículo 47 relativo a una vivienda digna y los artículos 49 y 50 relativos respectivamente a la protección a las personas con discapacidad y a los ancianos.

Desde la transición: Este enfoque habla de estas políticas en términos de emancipación, posibilitar el acceso a una vivienda digna, a un empleo, para conseguir su inserción socio-laboral en este sistema. Apoyan al joven en su itinerario de transición a la vida adulta.

Desde la afirmación: Este tipo de políticas no pretenden orientar los itinerarios juveniles hacia la transición a la vida adulta entendida como autonomía personal y emancipación, sino que se limitan a apoyar la vida de los jóvenes en su condición meramente juvenil, es decir considerar que la juventud es, en palabras de Olivier Galland, "una etapa autónoma de la vida del individuo vivida de forma semejante por los y las jóvenes" (Autores varios, 1999).

UF1947.indd 28 24/02/2015 10:07:25

Este tipo de perspectiva que es más identitaria, es decir, que busca más la participación, movilidad, prevención, pero sin unos objetivos de inserción ni transición, han sido criticadas por limitarse a "entretener a los jóvenes" desviando la atención de los verdaderos problemas de esta etapa.

Algunos autores indican, sin embargo, que la unión de las políticas de transición y las afirmativas es buena, ya que las prácticas de ocio son un modo de animar a los jóvenes en su proceso de emancipación. Incluso en este momento el sector de ocio es en España es una oportunidad laboral para los jóvenes.

Una posible definición que intenta tener en cuenta las diversas concepciones es:

"Crear las condiciones de aprendizaje, oportunidad y experiencia que aseguren y faciliten el desarrollo del conocimiento, las habilidades y las competencias de los jóvenes para ser actores de la democracia e integrarse en la sociedad, en particular jugando un papel activo en ambos, la sociedad civil y el mercado de trabajo" (Siurala, 2005:12).

Pero la realidad, como afirma Bendit (2004), es que la mayor parte de las políticas europeas y nacionales definen a la juventud como una cuestión de educación, formación y empleo y las medidas asociadas tienen como objetivo fundamental integrar a los jóvenes en unas estructuras definidas por y para los adultos.

A nivel europeo:

Los temas relacionados con la juventud han ido adquiriendo importancia en los últimos 20 años a nivel comunitario y nacional. Se han ido sucediendo diversos programas desde el lanzamiento en 1988 del primer programa Juventud hasta el Libro Blanco de la Juventud en el año 2001.

UF1947.indd 29 24/02/2015 10:07:25

El Programa Juventud con Europa

- El Programa "Juventud con Europa" tiene como objetivo el intercambio entre jóvenes de distintos países, para ayudarles a desarrollar sus capacidades orientadas a la vida activa y profesional.

- El Servicio "Voluntario Europeo para los jóvenes" surge en 1998 con la idea de promover una participación de los jóvenes en actividades sociales, culturales y medioambientales en beneficio de la comunidad local. Dicho programa pretende asimismo favorecer el reconocimiento de una experiencia formativa informal validada a nivel europeo y fomentar el espíritu de iniciativa, creatividad y solidaridad de los jóvenes con el fin de facilitar su integración en la sociedad.

Resoluciones del Consejo de Ministros de la U.E. relacionadas con los jóvenes

Asimismo, durante el periodo 1999-2001, el Consejo elaboró tres resoluciones:

- Fomentar la participación activa en todas las esferas de la sociedad y en los procesos de decisión en el ámbito comunitario, nacional, regional y local.

- La integración social que pretende animar a los Estados miembros a promover dispositivos contra la exclusión, el desempleo y la precariedad de los jóvenes en materias como la vivienda, la salud, el asociacionismo.

- El fomento de la capacidad de iniciativa, el espíritu empresarial y la creatividad, integrando estas capacidades en la elaboración de medidas prácticas de política del mercado laboral y a fomentar la difusión de estas.

UF1947.indd 30 24/02/2015 10:07:26

Libro Blanco sobre la Juventud

Entre mayo 2000 y marzo 2001 se realizó una amplia consulta a jóvenes, organizaciones juveniles, comunidad científica, responsables políticos y administradores a nivel europeo y nacional y se generó el Libro Blanco.

El estudio indicaba los nuevos retos a los que se enfrentan las políticas de juventud: los cambios demográficos, el retraso en la emancipación familiar y profesional o el distanciamiento entre la vida pública y los jóvenes así como la redefinición del papel de hombres y mujeres, entre otros.

Estos nuevos retos generan a su vez "nuevos" derechos y responsabilidades de la juventud como el derecho a la "solidaridad intergeneracional", a la autonomía personal y profesional, a poder crear una familia o a la corresponsabilidad familiar y profesional.

Para trabajar estos aspectos el Libro Blanco indica las siguientes recomendaciones sobre la Juventud que están dirigidas a cuatro áreas fundamentales:

1. Desarrollar una ciudadanía activa de los jóvenes.

2. Ampliar y reconocer nuevos campos de experimentación (ej. educación no formal o voluntariado).

3. Promover la autonomía de los jóvenes a través de políticas de juventud que no se circunscriban a ámbitos específicos.

4. Defender los valores de los jóvenes.

Este Libro Blanco sobre la Juventud invita a los gobiernos a que diseñen políticas de juventud que no presenten a los jóvenes como un problema sino como parte de la riqueza de diversidad y agentes de la construcción europea. Políticas que tengan un carácter realmente novedoso, transversal e integral, que intervengan no sólo en las áreas de

UF1947.indd 31 24/02/2015 10:07:26

educación, formación, empleo y mercado de trabajo, sino también en otras como salud, vivienda, ocio, protección social, familia y bienestar.

A nivel nacional: Las políticas sociales en España.

Las Políticas de Juventud como hemos indicado anteriormente han significado cosas distintas en diferentes coyunturas históricas.

Cuando España entró en la Unión Europea, ya tenía antecedentes de este tipo de políticas. Durante el franquismo, ya existían algunas como: Planes de drogas, Planes contra la exclusión y la pobreza, Menores y familia, Inmigración, con recursos institucionales específicos para jóvenes y una clara funcionalidad corporativa. Estos fueron trasformados en servicios públicos en la transición a la democracia.

Los distintos enfoques estudiados anteriormente, las políticas desde la participación, la transición y la afirmación, también afectan a los planteamientos de las políticas de juventud en España. Estas se enuncian como políticas emancipatorias y de transición, pero en la práctica las actividades y los esfuerzos sectoriales se ajustan más bien a la noción de políticas afirmativas e identitarias.

Recordemos que paulatinamente después de la Constitución Española de 1978 se fueron transfiriendo las competencias en diversas materias a las Comunidades Autónomas, entre ellas la del Sistema Público de Servicios Sociales y sus grupos objeto de protección social: Familia: Art. 39; Infancia: Art. 39; Juventud: Art. 48; Minusválidos: Art. 49; o Tercera Edad: Art. 50. Este proceso de descentralización de los servicios sociales necesitó de la cooperación entre la Administración Central, las CCAA, y las corporaciones locales. Para ello, se creó en 1988 el Plan Concertado de Prestaciones Básicas de Servicios Sociales.

A nivel nacional: la política de juventud se orientó al tiempo libre juvenil y en 1985 se creó el INJUVE (Instituto de la Juventud), como un organismo promotor de políticas juveniles.

UF1947.indd 32 24/02/2015 10:07:26

A nivel autonómico: Surgieron organismos de Juventud en departamentos de Presidencia, Cultura, Bienestar Social o Educación, Dirección General de la Juventud.

A nivel municipal: Concejalías de Juventud.

Durante las crisis económicas de finales de los años 70 y principios de los 80 surgieron las políticas integrales de juventud centradas en la transición a la vida adulta y en la búsqueda de soluciones a los problemas de acceso al trabajo, de adecuación entre la educación y el empleo, de vivienda, y de participación.

La pauta general la marca el Ministerio a nivel nacional, por medio del INJUVE, este tiene una función coordinadora y de relación con otros órganos e instituciones a nivel internacional. Posteriormente las políticas son matizadas por cada Comunidad Autónoma (CC.AA.). Los municipios presentan algunos programas dentro de las líneas marcadas por los niveles anteriores. Estas relaciones nos muestran la cooperación y coordinación entre las distintas administraciones y la autonomía que adquieren las CCAA gracias a la descentralización de las políticas. El siguiente cuadro nos resume algunas las acciones relacionadas con estas políticas a distintos niveles:

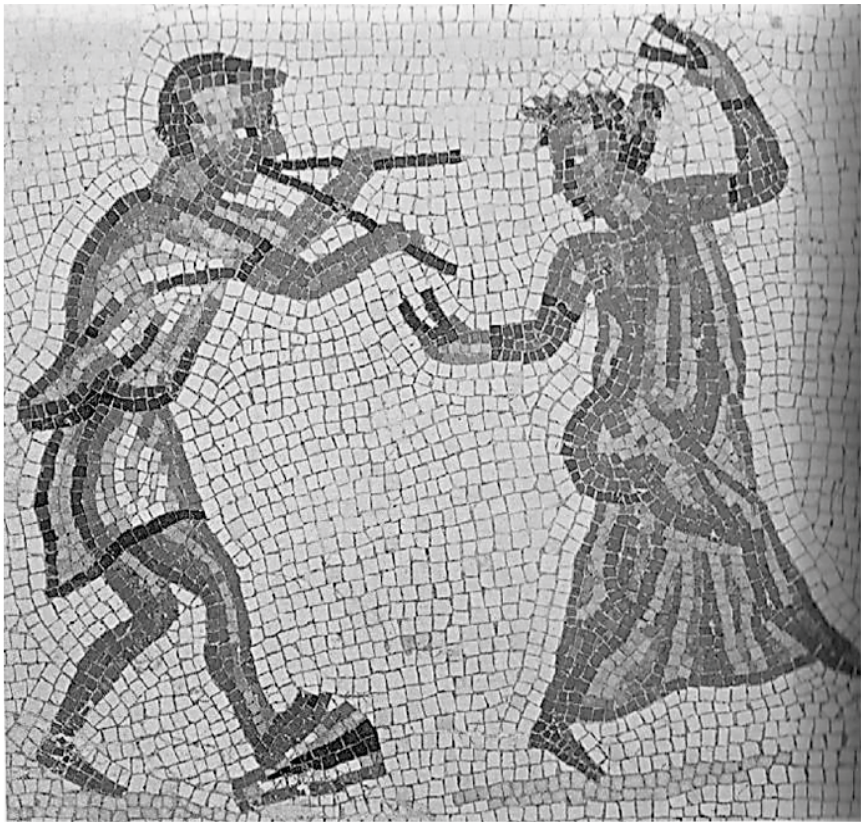
UF1947.indd 33 24/02/2015 10:07:26

NIVEL NACIONAL	NIVEL AUTONÓMICO	NIVEL MUNICIPAL
En cultura: "Certamen Jóvenes Investigadores" y "Encuentros Interculturales".	En empleo: Escuela Joven de Iniciativas Empresariales, Centro Juvenil de Orientación Laboral.	Centro de Información Juvenil (CIJ) y Oficinas de Información Juvenil.
En vivienda: Programa de Emancipación Joven. Oficina Virtual de Emancipación Joven y red de Oficinas.	Centros de Información y Orientación, Centros Integrados de Empleo, organismos públicos...	En educación: Ofrece becas y cursos de formación para estudiantes: Programa Leonardo Da Vinci, Sócrates y Juventud.
En ocio y tiempo libre: Carné Joven. Albergues. Programa Ciber- Espacio Joven. Subvenciones orientación, información y asesoramiento para las asociaciones juveniles.	En educación: Programas de integración para el alumnado extranjero. Becas, ayudas y cursos. Pruebas de acceso a ciclos formativos de Grado Medio y Superior y a la Universidad para mayores de 25 años.	En ocio y tiempo libre: Información sobre las actividades. Programa de ocio saludable: "la tarde más joven", "la noche más joven". Encuentro de Jóvenes Unión de Capitales de la Unión Europea. Exposiciones, certámenes creativos.
Centro de Información Joven.	En Ocio y tiempo libre: Programas de educación que fomenta el ocio y el tiempo libre. Escuelas de Tiempo Libre., Programas como Juventur o Tive.	En participación juvenil: Consejos sectoriales de Distrito
En cooperación internacional: "Jóvenes Cooperantes". "La Juventud en Acción 2007-2013". Semana Europea de la Juventud	En vivienda: Programas de vivienda. Bolsa de vivienda joven de alquiler e Hipoteca Joven. Servicio gratuito de asesoría jurídica	En vivienda: servicio gratuito de información inmobiliaria.
En salud: "Juego-Concurso Salud Activa". Guía para la prevención de los trastornos del comportamiento alimentario. Programas de reinserción: "Proyecto Módulo Joven".		

UF1947.indd 34 24/02/2015 10:07:26

Nuevas perspectivas para las nuevas políticas de juventud

En la última aprobación del Plan Interministerial de Juventud, 2005/2008 y a través de su lectura podemos descubrir hacia dónde camina la nueva política de juventud en España. Entre los objetivos fundamentales de este plan están el promover **la participación** de los jóvenes en el ámbito político, social, económico y cultural, además de **garantizar la igualdad de oportunidades**. Se apuesta principalmente por el empleo, la vivienda y la formación y las áreas de actuación del plan, que se han definido en función de los que se consideran los principales problemas a los que se enfrenta la juventud: emancipación, empleo, vivienda, formación, convivencia y diversidad, ocio, cultura y tiempo libre, hábitos de vida saludable y medio ambiente y participación.



UF1947.indd 35 24/02/2015 10:07:27

1.2 Aplicación de los conceptos básicos de referencia

1.2.1 Identificación de modelos actuales de educación en el tiempo libre

La educación en el tiempo libre actual se alimenta de distintos modelos:

1. El movimiento de la Educación Nueva o Escuela Activa, que trae los siguientes principios:

    - La educación debe responder a los intereses y necesidades de los niños y jóvenes.
    - La educación tiene en cuenta los factores bio-psico-sociológicos, los medioambientales y la evolución de las personas.
    - La educación debía democratizarse a todos los sectores de la población.
    - La enseñanza debe ser un instrumento de socialización y no sólo una instrucción acumulativa.
    - La cooperación será más importante que la competencia en el rendimiento académico del grupo-clase
    - La experimentación también podría servir para la resolución de los problemas.

UF1947.indd 36 24/02/2015 10:07:27

Hubo diversas experiencias durante finales del siglo XIX y el XX en todo el mundo, en torno a estas ideas: Comunidades escolares Libres de Wyneken y Geheeb, La Casa de la Paz en Calcuta que fundó Tagore, Las Escuelas de Artes y oficios de San Juan Bosco en Italia y ya en el tiempo libre los Oratorios Festivos de este mismo santo, que fueron el germen de los clubes juveniles de tiempo libre actuales.

2. El método de María Montessori, la doctora italiana que insistió en tener en cuenta el aspecto bio-evolutivo de la infancia, la transformación del espacio escolar "sin mesas ni sillas", la actividad como eje del proceso de aprendizaje, el respeto a la libertad individual del niño y a su ritmo de evolución.

3. Los modelos nacidos de las teorías de Dewey y Decroly sobre la enseñanza individualizada, el juego educativo, el activismo y la noción de los centros de interés.

4. La institución libre de enseñanza de Giner de los Ríos, que pretendía un desarrollo integral en el que no existía separación ente el trabajo y el ocio. A través de este centro se realizaron multitud de cursillos y conferencias así como las primeras colonias de vacaciones.

5. Los planteamientos liberadores de Freire o de Milani que creían que la persona podía convertirse en sujeto activo de su propia realidad. Una educación en la que nadie educa a nadie y nadie se educa sólo, sino que todos los hombres se educan entre sí mediante el diálogo.

6. El método de Carl Rogers y su Pedagogía No-Directiva, que entendía la educación como "el proceso de convertirse en persona", que se produce a través de un desarrollo madurativo que se consigue en la relación con los demás. El educador abandona su rol autoritario y directivo y se transforma en un "facilitador", el protagonista de la formación pasa a ser el niño o el joven.

UF1947.indd 37 24/02/2015 10:07:27

7. El método de Peterson, que fue adoptado desde 1981 por la Sociedad Nacional de Ocio Terapéutico de Estados Unidos. Los pasos a seguir según este método, para ayudar a una persona a planificar su tiempo libre de forma saludable son:

   a. Concienciación del Ocio: Se ayuda a la persona a profundizar sobre su percepción del ocio en general y en concreto su experiencia personal.

   b. Conocimiento de los recursos de ocio: Se analiza con él todos los recursos relacionados con el tiempo libre y el ocio, no sólo los que provienen de la sociedad de consumo.

   c. Habilidades de interacción social: Se potencian y practican habilidades comunicativas que ayudarán al individuo en las relaciones que surjan en el tiempo libre.

   d. Destrezas para actividades de ocio: aprender y desarrollar habilidades relacionados con una determinada actividades de ocio determinadas: deportes, culturales, relajación, yoga... Lo importante es no pasar a esta fase sin haber realizado las anteriores.

1.2.2. Contextualización de pedagogía del ocio y del tiempo libre

Para contextualizar la pedagogía actual del ocio hay que tener en cuenta la evolución del ocio a lo largo de la historia que hemos explicado en el primer punto, pues nos ayudará a comprender la situación actual.

La situación actual de paro y consumismo se inició hace años, en torno a 1973 con el crack del petróleo y que con diversos altibajos se ha mantenido hasta la actualidad.

UF1947.indd 38 24/02/2015 10:07:27

Esta situación abocó a muchas personas a tener delante un tiempo obligatoriamente desocupado que convierte este tiempo libre en un reto: Demasiado tiempo disponible, vacío, el sentimiento de fracaso, de "perder el tiempo", la ansiedad por la situación económica que genera.

Después de siglos de luchar para que todos los ciudadanos tengan ese derecho al ocio y tiempo libre, ahora la falta de trabajo convierte a este en el objetivo principal.

Curiosamente a la vez, se ha ido generando un ocio muy relacionado con el consumo, por lo que, necesitamos trabajo para pagarnos el ocio en esta sociedad consumista. Hoy el tiempo libre se ha convertido en un tiempo y espacio, en el que los medios de comunicación y las multinacionales del consumo han aprovechado para vender su "tipo de ocio". Este hecho ha provocado un cambio en las actividades que las personas eligen en su tiempo libre. Han pasado de actividades religiosas, fiestas locales o juegos populares, a actividades de consumo de masas que producen los medios de comunicación (Cine) o empresas dedicadas al consumo (Centros Comerciales). Actividades, que como hemos indicado, debido a la situación económica de paro, ya no están al alcance de todos.

A lo largo de estos últimos 40 años han aumentado los medios y estructuras destinados al ocio y tiempo libre, la cantidad de tiempo dedicado al ocio: vacaciones, navidad, semana santa, los espacios o lugares: polideportivos, centros culturales, ludotecas, granjas escuelas, los medios técnicos: internet, vídeo, equipos de música. Las administraciones a todos los niveles han generado planes, proyectos, subvenciones, instalaciones relacionadas.

Existe una gran oferta de centros, actividades, profesionales, clubes, asociaciones. A la vez esta oferta se ha hecho cada vez más privada y requiere para su disfrute de una contraprestación económica que impide que parte de la sociedad acceda a ella. Así pues hoy el ocio sigue acentuando la estratificación social.

Por todo ello, otro de los retos actuales es devolverle al ocio y el tiempo libre su verdadero valor, más allá del consumismo. Este es uno de los objetivos actuales de la pedagogía del ocio, la cual a través de sus estudios y teóricos invita a una educación en el tiempo libre, cuyo objetivo se centre en preparar a los individuos para que sean capaces de elegir un

UF1947.indd 39 24/02/2015 10:07:27

ocio que les ayude a desarrollarse como personas, a transformar la sociedad en la que viven y sentirse bien en sus relaciones sociales.

Dentro de esta contextualización de la pedagogía del ocio, es imprescindible indicar que también se vio influida por la necesidad de crear un discurso formativo para los primeros educadores en el ocio y tiempo libre.

La formación de los primeros profesionales de la educación en el tiempo libre provocó la realización de los primeros manuales y materiales didácticos, que bebieron de los modelos educativos, de los que hemos hablado en el punto 1.2.1., de la existencia de modelos educativos particulares como las actividades extraescolares y la formación que ya impartían a sus monitores desde instituciones como los Boy-Scouts, las juventudes de acción católica u otros Centros del Estado relacionados con la educación en el tiempo libre.

Es indudable que también los modelos indicados en el punto anterior influyen en la metodología y actividades de la educación del tiempo libre de hoy. Pero para que la educación en el tiempo libre sea eficaz, eficiente y sobre todo realista, además de tenerlas en cuenta, debe de estar contextualizada, es decir, las instituciones y movimientos que trabajan en el tiempo libre deben estudiar sociológicamente la realidad del tipo de ocio que influye en sus destinatarios, los niños y jóvenes, dándose cuenta que la escuela, la familia, la televisión, internet pero sobre todo sus amigos condicionan mucho más, que las instituciones o centros de ocio, el uso y disfrute del tiempo libre.

Este hecho no debe verse como un freno, sino como un reto. Las instituciones cuyo objetivo es educar en el tiempo libre deben estar abiertas a descubrir nuevas formas de educar por medio de: diseño de juguetes, nuevos juegos educativos en internet, búsqueda de nuevos espacios de encuentro para niños y jóvenes.

Para que surjan estas nuevas ideas, que se transformen en proyectos, planes o nuevos espacios y estructuras para la educación en el ocio, además de estudiar la realidad y analizarla, hay que reflexionar sobre ella, salir de la comodidad de las actividades que siempre se realizan y plantearse de verdad que el objetivo no es hacer actividades, sino educar.

UF1947.indd 40 24/02/2015 10:07:27

Esta contextualización que realiza la pedagogía del ocio, ayuda a descubrir los nuevos conflictos sociales relacionados con el desempleo, la intolerancia, la crisis de valores, el problema medioambiental, en resumen, la verdad de la sociedad actual. Si el educador va más allá de juzgar si es "buena o mala" la sociedad, podrá reinventar nuevos proyectos. En este momento actual su visión tendrá que ser más integral, más social, comprometida no sólo con el individuo, sino con toda la comunidad.

1.2.3. Conceptos de educación en el tiempo libre, socialización, participación y educación en valores en el tiempo libre

Pasemos a esclarecer más aún algunos conceptos claves en este tema.

La educación en el tiempo libre

Según Pérez (1988), "la educación del tiempo libre es una proceso de liberación que lleva a la persona a una actitud abierta, libre y comprometida con la construcción de su propia realidad. El fin del tiempo libre es la libertad".

Según Mendo (2000), "si el tiempo libre es el tiempo de autoformación y el ocio la mejor forma de conseguirlo, educar a las personas para la óptima utilización de ese tiempo será el objetivo de la educación del tiempo libre".

La educación en y del tiempo libre lo forman un conjunto de procedimientos, técnicas, recursos, personas, dedicados a concienciar a las personas del buen uso del tiempo libre, como medio para formarse como personas y a la vez para generar una sociedad mejor para todos.

Como indica Josué Llull "la clave de la Educación en el Tiempo Libre no estaría tanto en la transmisión de contenidos, sino en la consecución de un proceso a través del cual cada persona llegue a conocerse a sí misma en relación a su ocio y a conocer a su ocio en relación a su estilo de vida y sus inquietudes de cara al futuro".

UF1947.indd 41 24/02/2015 10:07:28

Los diferentes modelos educativos en el punto 1.2.1 y los expertos sobre el tema, cuyas definiciones hemos recordado al principio de este punto, han conformado la actual definición de educación social, como: Una educación que va más allá de la realización de actividades formativas o recreativas que ocupen nuestro tiempo libre. Se trata en realidad, de dotar de habilidades, información y formación a cada persona para que elija las actividades que quiere realizar en su tiempo libre y transforme este, en un tiempo y espacio para su desarrollo personal y el de su comunidad.

Una educación que va más al "ser" que al "tener"; "crear" más que "consumir" y "participar" más que "asistir como espectador". (Como indica Westland en 1987, citado por Mendo en 2000)

Una educación que tiene claro que el tiempo libre y de ocio es un espacio privilegiado para la socialización, la adquisición de valores y de modelos de conducta.

Una educación que va más allá de la mera transmisión de conceptos, quiere formar y desarrollar el saber (conocimientos), saber hacer (procedimientos), querer hacer (motivaciones), saber ser (sentimientos), estar dispuesto a hacer (actitudes), hacer (comportamientos), hacer saber (comunicar lo aprendido).

La socialización y la educación en el Tiempo Libre

Es un proceso a través del cual la persona interioriza las normas de comportamiento, valores, cultura, estructura de la sociedad donde vive (ya sea el lugar donde nace o al que emigra). Este aprendizaje les facilita unas capacidades y herramientas necesarias para interactuar en esta sociedad. El proceso se realiza a los largo de toda la vida, desde el nacimiento a la vejez.

Los valores, cultura y comportamientos aceptados socialmente se transmiten de generación en generación a través de los agentes sociales:

- Personas: La familia, la escuela, los grupos de iguales, amigos

UF1947.indd 42 24/02/2015 10:07:28

- Grupos: Asociaciones, sindicatos, grupos de trabajo.
- Instituciones: Escuela, entidades religiosas, medios de comunicación.
- Instrumentos: libros, cine, videojuegos.

Tipos de Socialización

Socialización Primaria: En los primeros años de la vida, el niño a través de su familia, conoce los valores, actitudes y comportamientos que son y no son aceptados por su sociedad. Este aprendizaje lleva una carga importante de afectividad en algunos casos, ya que es posible distinguir dos tipos o modos de socialización familiar: una más represiva o autoritaria, que transmite a través de la obediencia, los castigos físicos y los premios materiales y otra más participatoria, que acentúa las recompensas no materiales, los castigos simbólicos y el diálogo.

Socialización Secundaria: Se realiza durante toda la vida, ya que nos vamos readaptando a los distintos entornos y grupos de personas, con los que vivimos. Es más fácil si la socialización primaria ha sido correcta. Este tipo de socialización ya no responde tanto a relaciones afectivas, es más consciente ya que en muchos casos la transmisión de las conductas se centra en formar en pautas y normas concretas.

El tiempo libre y de ocio es un espacio privilegiado para la socialización y la construcción de la identidad en niños y jóvenes, ya que en esos momentos de juego, diversión y placer, se transmiten y experimentan normas de conducta y valores, con más receptividad que en otros ámbitos.

Hoy el tiempo libre ha adquirido una gran importancia. Hace unos años, la respuesta a la pregunta ¿tú qué eres? hacía mayoritariamente referencia a la profesión, al oficio que cada uno ejercía. En la actualidad y en el entorno juvenil mayoritariamente, la respuesta a la misma pregunta hace referencia directa a todo aquello que pasa en el tiempo libre.

UF1947.indd 43 24/02/2015 10:07:28

Por lo que se ha convertido en un lugar privilegiado para la educación en el tiempo libre. Durante este espacio y tiempo los jóvenes se siente libres para elegir sus actividades y ser protagonistas de las mismas, asumen la responsabilidad y pasan de ser "espectadores" a "actores", por lo que las experiencias que suceden son significativas para ellos, transforman su identidad y colaboran en su proceso de socialización.

Nada de lo que vivimos en el tiempo libre es neutro, cualquier actuación supone una transmisión de modelos de conducta y de valores.

La participación y la educación en el Tiempo Libre

La participación es un valor y se inscribe en el horizonte ético-valórico de la democracia. Está asociada a la libertad de las personas. La participación permite que el poder se difunda y no se concentre en algunos pocos que poseen los medios o recursos. Refuerza la noción de ciudadanos en cuanto a sujetos de derechos y deberes y permite el asociacionismo y la organización entre ciudadanos.

La participación está vinculada a una sociedad de ciudadanos, que se expresan libremente, deliberan y se influyen recíprocamente y es una fuente de desarrollo del potencial humano. (http://democraciaactiva.org/)

Hasta hace unos años la participación ciudadana se manifestaba a través de las ONGs, asociaciones y fundaciones locales y en algunos casos nacionales. Continúan estos medios, pero ha surgido uno nuevo con mucha fuerza: internet, sus redes sociales y foros, correos electrónicos y plataformas a través de las cuales, los ciudadanos opinan y votan sobre diversos temas. Es una nueva forma de participación a escala mundial. Los ciudadanos ya no son sólo de un país concreto sino de una "aldea global", los problemas que interesan no son sólo los de una ciudad concreta, sino los de cada una de las ciudades y pueblos del mundo.

A la vez se ha visto deteriorada la participación en grupos y asociaciones. Los jóvenes se han ido desvinculando de los grupos sociales, económicos y políticos que podrían influir en las problemáticas socio-económicas y culturales y han optado por grupos de iguales o por grupos generados al compartir actividades lúdicas o hobbies.

UF1947.indd 44 24/02/2015 10:07:28

En respuesta a esta situación de falta de participación, han surgido a nivel internacional, europeo y nacional, planes y proyectos con el objetivo de invitar, potenciar y formar a los jóvenes para la participación social, política y económica, como hemos visto en el punto de las políticas juveniles en Europa y España.

La participación se ha convertido a la vez en un principio metodológico y en un objetivo prioritario en relación a la educación del y en el tiempo y libre.

La educación en valores en el tiempo libre

Empezaremos definiendo que son los valores a través de una definición de Moleiro (2001) que indica: "Las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que tienen el valor que nosotros les damos y por eso cada persona tiene su propia escala de valores". Asimismo, específica que "no todos nos comportamos igual ante las vivencias y los problemas de la vida; según los valores a los que les damos prioridad, le damos sentido a lo que hacemos".

Por ello los valores son aquellas cualidades irreales que nos sugieren que una determinada conducta es mejor, personal y socialmente, que otra conducta. Ante un hecho concreto al que tenemos que responder con una acción, tenemos distintas alternativas. Escogeremos aquella que más relación tenga con nuestros valores más profundos, estos determinarán nuestra conducta personal y social.

¿Dónde aprendemos los valores?

El aprendizaje de los valores comienza en la infancia y no termina nunca. Su transmisión es a través de las relaciones interpersonales. Dentro del proceso de socialización, que estudiábamos en puntos anteriores, está el aprendizaje de los valores, primero en la familia, en la escuela, en el grupo de iguales y más tarde en grupos de trabajo, políticos y en los medios de comunicación. Los valores permanecen en nuestro interior y afloran cuando surgen acciones que necesitan de nuestra respuesta. Nuestras conductas muestras nuestros valores.

UF1947.indd 45 24/02/2015 10:07:28

Los valores constituyen la verdadera herencia que unas generaciones legan a otras. Padres, maestros, o quienes ejercen un rol significativo en la vida de los niños y jóvenes que están en proceso de aprendizaje, transmiten sus valores y los valores que están en el inconsciente colectivo o social. Estos niños y jóvenes asumen, casi sin darse cuenta, a través de las experiencias y encuentros con estos adultos, los valores y empiezan a desarrollar determinadas conductas ante situaciones concretas.

Por todo ello, la educación en valores se ha convertido como la participación, de la que hemos hablado en el punto anterior, en parte de la metodología y objetivo de la educación en y del tiempo libre.

Hoy, la educación en valores está introducida tanto en el ámbito de la educación formal, como la informal o no formal, como respuesta a los graves problemas de conducta y convivencia que se están viendo en nuestra sociedad. Es necesario, desde todos los niveles trabajar los valores de: Igualdad frente al racismo, educación ambiental en relación a los problemas ecológicos, paz frente a la violencia, igualdad entre sexos en respuesta a la violencia de género, creatividad ante el consumismo, etc… temas candentes que nos preocupan en este siglo.

1.2.4. Conceptos afines al de educación en el tiempo libre

Uno de los conceptos más afines a la educación en el tiempo libre es la **Animación Sociocultural** (ASC).

Animación viene de "anima": vida, sentido; y de "animus": movimiento, dinamismo. Podemos decir que es dar movimiento y vida. En la animación sociocultural se hace referencia por un lado al despliegue de energías individuales y, por otro lado, a la comunidad o ámbito donde éstas encuentran sentido para su desarrollo.

Hay varias definiciones de animación. Vamos a escoger la de la UNESCO: "Conjunto de prácticas sociales que tienen como finalidad estimular la iniciativa y la participación de las comunidades en el proceso de su propio desarrollo y en la dinámica global de la vida sociopolítica en que están integrados".

UF1947.indd 46 24/02/2015 10:07:28

Los principios metodológicos que rigen la animación sociocultural son:

1. Liberar tiempo para el ocio formativo.
2. Participar en las instituciones formativas.
3. Respetar la autonomía en el qué y en el cómo.
4. Compatibilizar creatividad, diversión y aprendizaje.
5. Respetar la posibilidad de lo cotidiano.
6. Promover la probabilidad de lo extraordinario.
7. Compatibilizar ocio individual y compartido.
8. Ser beligerantes respecto a ocios nocivos.
9. No evaluar con criterios únicamente utilitaristas.

La animación sociocultural trabaja diversos aspectos:

- Transformación del individuo y la sociedad.
- Participación ciudadana.
- Expresión ciudadana.
- Motivación social.

UF1947.indd 47 24/02/2015 10:07:28

- Reducir conflictos sociales.
- Crear conciencia asociativa, cooperativa.
- Fomentar cultura y crítica social.
- Desarrollar información y asesoramiento social.
- Atender a las necesidades sociales.

Como hemos podido comprobar estudiando la animación sociocultural, esta y la educación en el tiempo libre están íntimamente relacionados.

1.2.5. Caracterización (características) y funciones del tiempo libre educativo

Las características que conforman el tiempo libre educativo son:

- Es un espacio de tiempo colectivo y de cooperación, que impulsa a niños y jóvenes a la participación en el ámbito comunitario y grupal que le rodea, potenciando la oportunidad de asociarse y dialogar, comprometerse o cooperar con los demás.
- Es un tiempo para vivir y recrear la propia cultura y la cultura de los otros, descubrir y valorar las diferencias y consolidar nuestra identidad cultural.
- Es un tiempo para las relaciones interpersonales, el desarrollo de la afectividad y a la vez del encuentro personal que ayuda a descubrir las propias capacidades y sentimientos.
- Es un espacio y tiempo para experimentar e interiorizar valores humanos como: la solidaridad, la libertad, la generosidad y la responsabilidad.

UF1947.indd 48 24/02/2015 10:07:28

- Es tiempo de disfrutar de la vida y divertirse.

- Es el espacio y tiempo que se convierte en una oportunidad para nivelar desequilibrios y desigualdades entre diversos colectivos o grupos.

Las funciones de la educación en el tiempo libre están muy ligadas con las características anteriores:

- Estimular la participación.

- Consolidar la identidad cultural.

- Potenciar la dimensión relacional.

- Interiorizar valores humanos.

- Disfrutar de la vida.

- Compensar desigualdades.

UF1947.indd 49 24/02/2015 10:07:28

1.3. Proceso de análisis del marco psicosociológico del tiempo libre

1.3.1 Análisis de los contextos sociales de intervención

Los contextos de intervención social pueden ser:

- **Específicos**: Empresas, asociaciones, instituciones, equipamientos, programas y servicios de Tiempo Libre. (Este contexto se desarrolla en el punto 1.4).

- **No Específicos**: Escuela, familia, medio urbano o rural, industria del ocio y los medios de comunicación.

UF1947.indd 50 24/02/2015 10:07:28